

الشيخ فضل الله النوري ودوره الفكري والسياسي في انتفاضة التبغ والتبناك في ايران (1890-1892)

م.م. حيدر جبر علي
جامعة ذي قار - كلية الآداب
العراق

أ.م.د. حيدر عبد العالي جبر
جامعة ذي قار - كلية الآداب
العراق

المخلص

شهد تاريخ إيران الحديث والمعاصر ، بروز كثير من الشخصيات الدينية العلمانية ، التي أدت ادواراً سياسية واجتماعية وثقافية مهمة تصدر واجهة الأحداث آنذاك . يعد الشيخ فضل الله النوري إحدى هذه الشخصيات إن لم يكن أهمها على مستوى الساحتين السياسية والفكرية في إيران ، فقد جسّد ادواراً سياسية وعلمية مختلفة ، بدءاً بانتفاضة التبغ (التبناك) 1891- 1892 التي كان فيها الصوت المجلجل للميرزا الشيرازي صاحب الفتوى الشهيرة ، ومحط أنظار العلماء والجماهير . إذ عمل على تنظيم المجتمع العلمي ، وتنوير أفكار العوام ونضج الإدراك والإحساس العقدي ، الى الحد الذي يرى فيه بعض المؤرخين إنه السبب وراء إصدار الفتوى (تحريم التبناك) .

الكلمات المفتاحية: الشيخ فضل الله النوري، انتفاضة التبغ والتبناك، ايران.

Sheikh Fadlallah Al-Nuri and his Intellectual and Political Role in the Tobacco and Tabak Uprising in Iran (1890-1892)

Assist. Prof. Dr. Haider Abdelali Jaber
Dhi Qar University - Faculty of Arts
Iraq

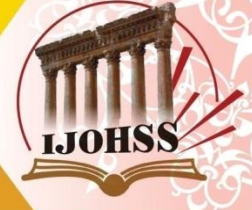
Assist. Lect. Haider Jabr Ali
Dhi Qar University - Faculty of Arts
Iraq

ABSTRACT

Iran's modern and contemporary history has witnessed the emergence of many scholarly religious figures who played important political, social and cultural roles that were at the forefront of events at the time. Sheikh Fadlallah al-Nuri is one of these personalities, if not the most important on the level of the political and intellectual arenas in Iran. And the masses. As he worked to organize the scholarly community and enlighten people to the extent that some historians see him as the reason behind the issuance of the fatwa (the prohibition of abuse).

It turned out that Sheikh Fadlallah al-Nuri had a prominent role in the tobacco uprising, and it was the first successful political experiment that he fought and commissioned by the Mujaddid al-Mujaddid Mirza al-Shirazi, and it became clear that his goal to move to Iran was purely political, by conveying everything that happens of deterioration in Iran's general conditions to the religious and social leadership And the political establishment in Samarra, and to make it a picture due to the weakness of the means of communication, after the governmental apparatus persisted in his despotism by making Iran a commodity exposed to foreigners, and the Sheikh also succeeded in his first uprising by highlighting the importance and strength of the religious establishment because of the tools it possesses by which it controlled the rhythm of the Iranian people with an Islamic orientation, as well. On his contribution to revitalizing the protest movement in exercising its role in the future to influence the course of Iranian governments, and the Sheikh took the initiative to strike foreign interests by showing the danger of the tobacco privilege and forbidden because of its great strategic importance for the acquisition in the Iranian state, but rather considered it a form Clear and direct colonization of the capabilities of the people.

Keywords: Sheikh Fadlallah Al-Nouri, The Tobacco and Tabak Uprising, Iran.



المقدمة

عُدت انتفاضة التبغ مرحلة مهمة من مراحل تاريخ إيران الحديث ، لما ترتب عليها من قيام وتحرك على المستوى السياسي والاجتماعي النابع من الفكر العقائدي ذي الجذور الدينية الاصلية في المجتمع الاسلامي الرافض لكل المفاهيم والنظريات التي تخالف الشرع المقدس والنظام الاجتماعي وتسيء اليهما⁽¹⁾ ، واختلف المؤرخون والمختصون بدراسة تاريخ إيران الحديث والمعاصر في تسميتها ، فمنهم من أسماها ثورة ومنهم من اطلق عليها حركة ووصفها الآخرون بالانتفاضة ضد الحكومة القاجارية التي منحت امتيازات للجانج على حساب ثروة الشعب ، وعلى الرغم من اختلاف التسميات ، الا انها جميعاً انضوت تحت مسمى ردة فعل شعبية قوية قادتها المؤسسة الدينية ضد الاحتكار الاجنبي وقد لعب هذا الدور رجال الدين في معارضتهم لسياسة الدولة والتي شملت المعارضة للامتيازات بشكل عام و التبغ بشكل خاص⁽²⁾.

كانت إيران في اواخر القرن التاسع عشر خاضعة لافق السياسة البريطانية ونفوذها، واصبحت لقمة سائغة لها بفعل مخططاتها الاستعمارية ودسائسها الخفية ، اذ بدأت بتطبيق برامجها المتواصلة من اجل تنفيذ طموحاتها في نيل اكبر عدد من الامتيازات التي بدورها تحكّم الطوق على الكيان الإيراني المهم في المنطقه⁽³⁾ من خلال الوزير المفوض السير دارموند وولف الذي كان متمسكاً بفكرة استمرار الاستثمارات التجارية البريطانية في إيران لانها تعد من اكثر الطرق التي تضمن وتعزز الدور السياسي لحكومته في الساحة الإيرانية⁽⁴⁾ ، ولاسيما ان افكاره اصبحت تلقى رواجاً بعد النجاحات الكبيرة التي حققها بسبب مهارته الدبلوماسية وحصول بلاده على امتيازات عدة ، ابرزها الملاحة في نهر الكارون وتأسيس المصرف الشاهنشاهي مستثمراً علاقاته مع صديقه الصدر الاعظم ميرزا علي اصغر خان فتوج نجاحه في وضع اللبانات الاولى لامتياز التبغ والتبناك في صيف عام 1889⁽⁵⁾ . اثناء وجود الشاه في لندن خلال سفرته الثالثة ، واخبره الصدر الاعظم الميرزا علي اصغر خان بالمشروع مستغلاً في ذلك رغبة الشاه الملحة بالحصول على الاموال لاشباع رغباته ونزواته الشخصية⁽⁶⁾ ، كما أسهم الوزير وولف بتعريف احد اصدقائه رجل الاعمال جيرولد تالبوت (G.F.Talbot)⁽⁷⁾ على الشاه وجرى الحديث عن امكانيات توفير احتياجات إيران من الاموال لاجل تحقيق رفاهيتها وازدهارها الاقتصادي ، اذا ما تم منح تالبوت امتياز حق جمع محصول التبغ والتبناك لتصنيعه ، وبيعه في داخل إيران وتصديره الى الخارج ايضاً⁽⁸⁾.

اعجب الشاه بعرض تالبوت وعد الامتياز مهماً وواقعياً ، كما وجه دعوة اليه للحضور الى طهران ، لغرض التوقيع على وثيقة العقد، واثناء توجه تالبوت الى إيران ، قام بارسال رسالة الى الصدر الاعظم الميرزا علي اصغر خان ، ووعده بدفع رشوة ، وكان تالبوت مدركاً بان حصوله على الامتياز من خلال ملء بطانة الشاه وحاشيته بالاموال ، ولاجل ذلك خصص مبلغاً قدره 25 الف ليرة ، وهذه الاموال بقيت قيد الكتمان والسرية⁽⁹⁾ . بعد عودة الشاه الى إيران وصل تالبوت ايضاً وتم تنظيم اتفاقية منح الامتياز الجديد في 8 آذار 1890م تالبوت وشركائه في الشركة التي اطلق عليها اسم (شركة التبناك الحكومة الفارسية) (Imperial Tobacco Corporation Of Persia)⁽¹⁰⁾ ، اذ نص الامتياز على حق السيطرة الكاملة على عملية شراء وبيع وتصدير التبغ في جميع انحاء إيران لمدة 50 عاماً براسمال قدره 650 الف ليرة انجليزية⁽¹¹⁾ ، حيث استطاع البريطانيون ان يستحوذوا على اكبر قطاع اقتصادي في إيران ولمده خمسين عاماً مقابل ان يدفع المتعاقد للحكومة الإيرانية سنوياً 15 الف ليرة انجليزية سواء استفادوا او تضرروا من المشروع⁽¹²⁾ ، ونصت بنود الاتفاق ايضاً بحصر الاشراف التام في منح الإجازات والترخيص لغرض اعمال البيع والشراء بالتبغ والتبناك والسجائر من حق الشركة المعنية⁽¹³⁾ ، و تقرر اجبار المزارعين وحصر الزراعة باذن الشركة فقط وبيع المحصول اليها في جميع ارجاء البلاد⁽¹⁴⁾ و تعهدت الحكومة باعفاء كل ادوات المعامل ومستلزمات العمل التي جلبها اصحاب الشركة داخل إيران من الضرائب والتعرفة الكمركية ، كما واجبرت الاتفاقية بمنع المواطن من حمل او نقل مادة التبغ او التبناك الا بموافقة اصحاب الشركة ، باستثناء ما يحمله المسافر لاجل الاستعمال اليومي ، ويحاسب قانونياً كل من يتهرب من الالتزام بالتعليمات او يعثر على ان لديه كمية لغرض فرض الغرامات واشد العقوبات القانونية من قبل الدولة⁽¹⁵⁾ كما وتعهدت الحكومة بحماية موظفي الشركة في جميع انحاء البلاد ، و اشار الاتفاق ايضاً الى انه في حال حصول اي خلاف بين الحكومة والشركة المعنية ، فان الخلاف سيحل عن طريق احد ممثلي الدول كالولايات المتحدة الامريكية او النمسا او المانيا في إيران⁽¹⁶⁾ ، وتمت بعدها المصادقة على عقد الامتياز في يوم 9 أيار 1890م في دار المفاوضات البريطانية في طهران، وتم فتح سجل الاسهم للشركة في شهر تشرين الاول من العام نفسه، وأسهم فيها عدد كبير من رجال الحكومة ابرزهم امين السلطان الذي اشترى 500 سهماً⁽¹⁷⁾.



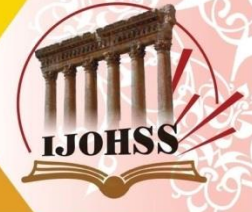
تمت المصادفة بشكل سري وبقي الوضع العام طبيعياً حتى نهاية 1890م ، إذ لم يطلع الناس عن مجريات الامور وتفاصيل عقد الامتياز ، لان الشركة لم تمارس اعمالها بعد⁽¹⁸⁾ الا ان خبر الامتياز قد نشر من خلال الصحف ، اذ كتبت صحيفة القانون⁽¹⁹⁾ في عددها السادس الصادر في تموز 1890م على لسان تاجر قزويني مستكراً الامتيازات المنكررة والممنوحة للاجانب ، وانتقد بشكل مباشر سياسة الميرزا علي اصغر خان امين السلطان مستكراً عليه بيع حقوق وثروة الشعب الإيراني للاجانب⁽²⁰⁾ ، كما شددت صحيفة اختر⁽²¹⁾ الإيرانية الصادرة في اسطنبول بتاريخ 11 تشرين الثاني 1890م مقالاً بعنوان (امتياز التبناك في إيران) ذكر فيه بان الامتياز منح بارادة الشاه ، وكان فائق الاهمية من الناحية الاقتصادية ، اذ عد المشروع تسليم ثروة إيران على طبق من ذهب للاجانب ، ولاسيما ان ثروات البلاد تعني استقلالها السياسي والاقتصادي ، فضلاً عن ذلك فإنه لم يكن بمقدور الأمة ان تنتعش بثروتها حتى لو توفرت لها شروط افضل في الاتفاق⁽²²⁾ وقد اكدت الصحيفة ان الاتفاق سوف يلحق الضرر بالفلاح الإيراني ، عندما يجبر على بيع منتجاته من التبغ الى جهة معينة ، بعد ان كان امامه اكثر من مشتر ، مما يعطي له المرونة في بيع منتوجه بالسعر الذي يناسبه⁽²³⁾ ، كما قارنت الصحيفة من خلال المقال الامتياز الإيراني بالامتياز العثماني ، الذي كان يعطي الحق في حرية تصدير التبغ الى الخارج وللمستثمر داخل الدولة حصراً ، وعدت الاخير شيئاً اخر تماماً لا يشابه الامتياز الإيراني⁽²⁴⁾ ، وطالبت الصحيفة ايضاً بمراجعة العقد او تغيير شروطه وتفاصيله بما يكفل رقي الشعب وفائدته⁽²⁵⁾ .

في بداية عام 1891 تم الاعلان رسمياً عن الامتياز وقيام الشركة بتوزيع الاعلانات التي توضح فيها حق البيع والشراء للتبغ والتبناك في إيران ، ابتداء من هذا العام⁽²⁶⁾ ، وقامت الشركة بعدها بعمل حفل في مبنى ادارتها في العاصمة طهران ، ودعت اليه كل الشخصيات والمسؤولين في الحكومة وسفراء الدول الاجنبية ، واطلن بالحفل عن بدء اعمال الشركة المحنكرة استنادا الى العقد ، وأنه سوف تضع علامات خاصة على انتاجها الجديد لاجل الدلالة⁽²⁷⁾ ، بعدها تدفقت اعداد هائلة من الاجانب الى إيران حتى وصل العدد ما يقارب الالفين من كلا الجنسين⁽²⁸⁾ ، بدعوة ادارة الشركة واعمالها ، وبعد وصولهم الى طهران انتشروا في ارجاء البلاد حتى غدت إيران تشابه الاسواق العالمية الغربية بسبب تحشيد هذا العدد الكبير⁽²⁹⁾ ، ولاسيما ان بعضهم قام باعمال التبشير المسيحي من خلال فتح مؤسسات دينية تجذب الإيرانيين و تقدم لهم الخدمات الطبية والخيرية⁽³⁰⁾ ، فضلاً عن إسهام النساء الانكليزيات بنشر المفاصد والاخلاق الغربية التي تتعارض مع عادات وتقاليد المجتمع⁽³¹⁾ .

اثار سلوك وتحرك شركة التبناك سخط الإيرانيين واغضبهم ، لانهم فهموا ان بلاء جديداً قد نزل فيهم و سوف يدفعون ثمن ذلك ، وشاهدوا قيام الشركة باستجار حمايات امنية من الفرسان مسلحين باحدث الاسلحة لحماية موظفين الشركة ليباشروا باعمالهم بحرية مطلقة دون الاعتماد على الحكومة او اعارة اي اهتمام يذكر للمسؤولين بالدولة ، كما شددت حكومات الولايات بوجوب توفير كافة السبل لاجل قيام الشركة باعمالهم ، واصبح المسؤول الإيراني هو من يوفر الحماية لموظفي الشركة ضد ابناء جلده الامر الذي اثار حفيظة الشعب⁽³²⁾ من هذه الممارسات واخذ يردد بانتقادات لاذعة وجهها للنظام واخذ يذكر " اليوم التبغ والتبناك وغداً الملح وبعد الملح الماء لاجل الصرف على سفرات الشاه وملذاته في اوربا ، فيتحمل الشعب الاضرار ويربح الاجانب الى جانب هيمنتهم على مقدرات البلاد"⁽³³⁾ .

كان امتياز التبغ والتبناك من اخطر الامتيازات واشدها ، لانه شمل كل المدن والقصبات الإيرانية من خلال ارسال ممثلي الشركة اليها ، بحيث مارس هؤلاء نشاطاتهم دون مراعاة لعادات وتقاليد المجتمع الإيراني ، و فرضوا سيطرتهم بشدة على الفلاح تحت اشراف الهيئة الادارية العليا في طهران والتي تسمى (بادارة ريجي) (Regie) ، اذ كان ذلك بلاء قد نزل على إيران على حد تعبير احد المؤرخين الإيرانيين⁽³⁴⁾ .

اخذت المؤسسة الدينية تعد العدة لهذا المشروع ، فقامت بتاجيج الشارع عن طريق القاء الخطب في المساجد ، واستنكرت مدى تدخل المستعمر بمصالح و ثروة البلد ، و بدأت المعارضة بشكل واضح وجلي في شيراز بتطورات سريعة ، واخذ الحراك الشعبي المعارض للامتياز بالظهور على اثر وصول موظفي الشركة الى شيراز في نيسان 1891م ، و كانت ردة فعل تجار المدينة هي إغلاق المحلات ، وحضور التجمعات مع الناس في وسط المدينة مستائين من الوضع العام وعاقدين العزم على منع دخول الاجانب الى مدينتهم⁽³⁵⁾ فتطور الوضع بعد ذلك والجؤوا الى مجتهد المدينة السيد علي اكبر اسيري⁽³⁶⁾ صهر المرجع المجدد الميرزا الشيرازي ، الذي بدوره ارتقى منبر مسجد (الوكيل) واخذ يوجه نقداً لاذعاً الى سياسة الحكومة بشكل عام ، و ضد الامتياز بشكل خاص ، ودعا للجهاد ، لان وكلاء الشركة حاولوا دخول شيراز⁽³⁷⁾ فعمت الاضرابات وتعاليت الاصوات



واغلقت اسواق المدينة بالكامل وتدخلت القوات الحكومية ، وصدرت اوامر لحاكم شيراز قوام الملك بالسيطرة على الموقف وتفريق المتجمهرين حول المسجد واطلاق النار عليهم ، وسبب ذلك قتل عدد منهم وجرح اخرين ، كما وخشيت الحكومة من استمرار الاعتصام والتظاهر ، فامر رئيس الوزراء الميرزا علي اصغر خان امين السلطنة بطرد السيد علي اكبر اسيري ، من خلال كمين نصبه له في الليل وقبض عليه خارج المدينة في 17 آيار ، ثم ارسل على الفور الى بوشهر ، ثم الى البصرة (38) الا ان ابعاد السيد علي اكبر اسيري لم يثن عزيمة الثوار التبريزيين ، على الرغم من محاولة السلطة الحاكمة اعادة هذه الجموع ، الا ان عدداً كبيراً من العلماء والتجار والاهالي قد تجمهروا وعلت هتافاتهم بـ (وا اسلاماه) ، فجوبه المتظاهرون بقساوة من قبل القوات الحكومية التي خشيت ان يفلت زمام الامور من يدها فعمدت الى تفريق الحشود ووافقت المجازر والمذابح بأولئك المطالبين بالغاء الامتياز وارجاع سيد علي اكبر اسيري الى شيراز (39) .

كانت المرجعية الدينية على علم واطلاع واسعين بكل ما يدور من احداث في مدينة شيراز عن طريق وكيلها الشيخ فضل الله النوري الذي اعلن اعتراضه على اعمال الحكومة غير القانونية تجاه المتظاهرين ، وعلى الطريقة المهينة التي تعرض لها السيد علي اكبر اسيري واجراءات الحكومة التعسفية ، فكان رد المرجع وتدخله بالحدث بشكل مباشر عن طريق ارسال رسالة بواسطة الشيخ فضل الله النوري الذي بدوره قام بإبصالها للشاه بواسطة نجل الشاه كاميران نائب السلطنة في 26 تموز 1891 (40) ، كما قام الشيخ بالوقت نفسه بارسال نسخ من الرسالة الى عدد من العلماء ابرزهم آغا نجفي حسب تعليمات المرجع المجدد الميرزا الشيرازي ، لان الاخير يعتقد ان تبصير الناس برأي المرجع يعد بحد ذاته المحرك الذي يوجب الانتفاضة في المدن الإيرانية والقوة التي يحتاجها في جهود المعارضة ، وقد ذكر المرجع الشيرازي برسالته التي وضح فيها بعض النتائج الفادحة لامتياز التبغ ، وانتقد انحراف الحكومة وانقيادها التام للاجنبي وتلبية احتياجاته من خلال العقود والامتيازات الممنوحة لهم دون الاخذ بمصلحة البلاد، واقترح على الشاه الاعتذار للشركة بسبب رفض وتذمر الشعب ، وان الاتفاقية تنال من سيادة إيران ، فضلاً عن أنها منافية ومخالفة لشرائع الدين الاسلامي (41) .

اما تبريز عاصمة اقليم اذربيجان الإيراني ، فلم تكن بعيدة عن تطورات الاحداث التي شهدتها المدن الإيرانية على وجه الخصوص شيراز ، فقد سيطر الغليان والغضب العام على المدينة وقامت حركات مناوئة لشركة التبغ بتأسيس لجان ثورية في اوائل آب 1891 ، وقامت بتمزيق كل اعلانات الشركات الموجودة على جدران الابنية في المدينة وحرقتها (42) ، وخرج اهالي تبريز بتظاهرات احتجاجية واسعة قادها رجال الدين مع ابناء مدينتهم ، واضربوا عن التدريس بالمدارس ، وتوقف النشاط التجاري في المدينة بالكامل ، كما ارسل اهل تبريز بقيادة الميرزا جواد مجتهد تبريزي برفقة للشاه ، طالبوا فيها بالغاء الامتياز وهددوا بالمقاومة المسلحة في حال الرفض (43) ، وبالفعل حمل التبريزيون الاسلحة خلال المظاهرات الواسعة التي انطلقت في 19 آب ووصل تعدادها 20 الف مسلح طافوا شوارع المدينة و اقساموا بان يحطموا القنصلية البريطانية في حالة عدم امتثال الشاه لالغاء الامتياز (44) ، وقد أسهم الميرزا جواد التبريزي بدور متميز بقيادة الاحتجاجات وتنظيمها ، وامر المتظاهرين بعدم السماح لموظفي الشركة بالدخول الى المدينة ، فضلاً عن محاولة الشاه باستمالة لهدهئة الموقف المتوتر انذاك ، فارسل احد افراد حكومته الذي يدعى اشيتاني مع بعض الهدايا لمقابلة الميرزا ، الا ان المبعوث قد خاب امله بسبب الحشود التي تعج بالرجال المسلحين في مقر الميرزا ، ولم يجزؤ على مناقشة موضوع انهاء الاحتجاجات، ووجد من الحكمة بان يعود الى طهران (45) امام هذا التحدي الجماهيري ، وقوة واصرار علماء الدين على مواصلة شجبتهم و معارضتهم لسياسة الدولة الهادفة الى سرقة وسلب حقوق المواطن ، عمد الشاه الى اصدار الاوامر العسكرية لحاكم المدينة والتدخل وانهاء الفوضى العارمة (46) ، لكن الجيش لم يستطع ان ينفذ الامر بعدما امتدت المعارضة الى صفوفه وامتنع عن استخدام القوة ، لانهاء الاحتجاجات ، بعدها لم يكن امام الشاه من خيار الا ايقاف اعمال الشركة في اذربيجان في اواخر ايلول عام 1891م (47) ، وبهذا الاجراء كانت تبريز المدينة الوحيدة التي لم يستطع ممثل الشركة البريطانية الدخول اليها (48) ، وشكل هذا الانتصار لاهل تبريز دافعا في انتشار حركة المعارضة وتزايد قوتها في الاقاليم الإيرانية الاخرى ، لاسيما اصفهان التي تواجه سياسة الحكومة وتمكنوا من صد تلك المخططات والوقوف ضد ارادة ممثلي شركة التبغ (49) .

هذا الحراك كان منظماً بقيادة المؤسسة الدينية والمتمثل برجل الدين الشيخ محمد آغا نجفي (50) وبعض العلماء الذين اخذوا يوجهون اعتراضات الاهالي ويتقفون شعبتهم من خلال خطبهم التوعوية التي تصيب كبد الحقيقة الاستعمارية الموجهة ضد بلادهم (51) ، وامتناع المزارعين وتجار المدينة عن بيع التبغ للشركة ، وحاول ظل السلطان حاكم المدينة اقناع الشيخ محمد تقي آغا نجفي بان يأمر التجار بالعدول عن قرارهم لكن جهوده لم تثمر

عن شيء بعد ما اقدم احد التجار على حرق التبغ بكميات كبيرة ، مما اثار الرأي العام في اصفهان ازاء الشركة⁽⁵²⁾ وتعامل الشيخ محمد تقي آغا نجفي بحزم تجاهها ، وعد هذا الاحتكار هيمنة القوى الكافرة على الاراضي الاسلامية ، على الرغم من ان ظل السلطان ظلَّ يحاول اخماد الثورة بتهديداته الواسعة ، الا ان اهالي اصفهان اغلقوا المتاجر واصدر الشيخ فتوى بحرمة بيع وشراء واستعمال التبغ⁽⁵³⁾ .

شهدت مدينة مشهد في 20 ايلول 1891م انتفاضة شعبية كبيرة انطلقت من حرم الامام الرضا (عليه السلام) بتوجيه وقيادة علماء الدين⁽⁵⁴⁾، الذين احتجوا على حاكم خراسان وطالبوه بعدم تنفيذ مواد الامتياز، ولاسيما تولي قيادة الجماهير الغاضبة من قبل الشيخ محمد تقي بروجردي واخرين⁽⁵⁵⁾، وارسلوا برقية باسم المحتجين في خراسان يطالبون الشاه بالغاء الامتياز والا فانهم مستمرين بالاضراب وعدم دفع الضرائب للحكومة⁽⁵⁶⁾ .

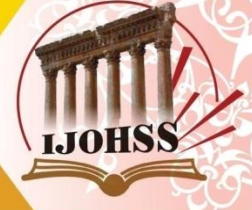
كل هذه الاعمال والتجاوزات كانت المؤسسة الدينية ترصدها وبدقة ، وكان دور الشيخ فضل الله النوري وهو المكلف من قبل المرجع بتحمل مسؤولية الوضع العام في إيران كبيراً جداً ، فكان يُطْلَعُ المجدد الميرزا الشيرازي بكل التفاصيل⁽⁵⁷⁾ عن طريق مستشاره ومدير مكتبه ومحرر رسائله واستفتاءاته الشيخ حسين النوري صهر وخال الشيخ فضل الله⁽⁵⁸⁾، كما ان الميرزا عزز من موقف الشيخ فضل الله النوري الديني والاجتماعي حينما ارسله الى طهران وبقيت العلاقة في تواصل ، وقد اعلن الميرزا مراراً وتكراراً بان الشيخ هو نفسه ، فضلاً عن ذلك حينما قدم ثلثه من اهل طهران استفتاء للميرزا حول الاحتياطات والمسائل الابتلائية والشرعية وغيرها ، اذ انه ارجعهم في إيران للشيخ فضل الله النوري وقال " لا يوجد تناقض بيني وبين الشيخ فهو كنفي والشيخ من اكابر المجتهدين وفقهاء الامامية"⁽⁵⁹⁾ وكان سفر الشيخ الى إيران بمهمة مدرسة ومرسومة مسبقاً لما يحمله من خصائص قيادية ، وكانت من اصعب المهام التي اوكلت اليه بسبب فراق الاب الروحي واستاذ الميرزا الشيرازي الذي قال " يا شيخ انا اريدك للاعمال الكبيرة التي لدينا هنا ولكن ماذا اعمل فان إيران تحت احذية الاستعمار الاجنبي ، وهي تتعرض لهجوم الذئاب والثعالب الاجنبية في الشتاء ، وليس لديه شخص سواك"⁽⁶⁰⁾ ، فقد كان محط ثقته⁽⁶¹⁾ ومن هنا حدد دور الشيخ في قناة الاتصال الرئيسية ومصدر المعلومات عن الميرزا الشيرازي ، اخذ يرصد الموقف السياسي والشعبي المنتفض لاجل الغاء الامتياز⁽⁶²⁾ .

اصبح الشيخ فضل الله النوري في هذه الفترة ، المرجع والعلامة البارزة في صفوف رجال الحوزة في طهران ، ومن الشخصيات التي كان لها دور اجتماعي مهم بسبب اعماله الخيرية في مساعدة الناس والفقراء واليتامى⁽⁶³⁾، بعد ان كان نشاطه قبل امتياز التبغ مقتصرًا بالظاهر على الامور الشرعية والتدريس ، حتى انه أسهم في تزويج الشباب في طهران بشكل جماعي ، حيث بلغ عدد المتزوجين أكثر من عشرين ألف زوجة ، كل هذه الاعمال الخيرية قد أكسبته حب الناس والاتباع ، اذ كان الاب الروحي لطلابه من الحوزة والمعتمدين من رجال الدين في باقي المدن والقرى القريبة ، كما ان دوره الاجتماعي هذا كان يحظى بعناية وتقدير من قبل رجالات البلاط ، وكان الشيخ هو الوساطة بين الشعب والبلاط لاجل قضاء حوائج الناس⁽⁶⁴⁾ .

برز دور الشيخ السياسي أكثر حينما شهدت طهران تحركات قوى المعارضة بالتظاهرات والاحتجاجات منذ شهر مايس عام 1891 م ، عندما اعلن التجار إغلاق البازار بسبب نفاذ المدة التي اعلنتها الحكومة والشركة في السيطرة على كافة تجارة التبغ والتبناك⁽⁶⁵⁾ ، والملاحظ ايضاً ان اهل العاصمة كانوا اكثر من غيرهم من ابناء المجتمع الإيراني يرون ما يجري بعينهم ويلمسون ذلك ويعيشون وجهاً لوجه مع سيل من موظفي الشركة ، الذين انتشروا في العاصمة والمدن ، وقيامهم بمضايقة وتحقير الناس ، فضلاً عن تهديدهم بسلطة الحكومة⁽⁶⁶⁾ .

تسلمت المؤسسة الدينية في العاصمة زمام الامور في تحريك وتوجيه الانتفاضة وتحديد هيكلها واطارها ، و كانت موجهةً توجيهاً اسلامياً ، وكان للشيخ فضل الله النوري والميرزا حسن الاشتياني دوراً بارزاً في قيادة الانتفاضة ، ولاسيما ان اول اجراء قام به المتظاهرون والمعارضون للاتفاقية هو الرجوع الى علماء الدين ، مما يدل على الدور المميز والجدي الذي يقوم به علماء الدين في التدخل والتاثير على القضايا السياسية والاجتماعية وقيادة المجتمع وتوجيهه بشكل عام ضد ممارسات الدولة والتدخل الاجنبي وضد الامتياز بشكل خاص⁽⁶⁷⁾ .

على الرغم من ان الشيخ حسن الاشتياني كان اسماً بارزاً ولامعاً بين علماء طهران والمجتمع الإيراني الا ان الشيخ فضل الله النوري اليد اليمنى والقائد الميداني في مواجهة السلطة المستبدة بل كان معه في كل خطوة يخطوها ، فضلاً عن انه كان قناة الاتصال بين سامراء وطهران وينقل كل ما يصدر من توجيهات المرجع الشيرازي التي تصل عموم إيران وبتنسيق عالٍ لانه نواة الحركة العامة ، وكان حينما تشتد المواجهة يتحمل هو ورجال الدين الآخرون في طهران المسؤولية الكبرى ، لانهم قريبون من هرم السلطة ومركز الحكومة ، وقد تكمن صعوبة هذا الدور في ان الشيخ يدير وينسق الحركة بين القيادة والقاعدة العامة في المجتمع وفي عموم

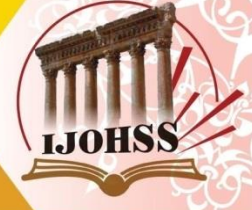


البلاد (68) بالمقارنة مع القيادات الدينية الأخرى طوال القرن التاسع عشر ، اي المدة الممتدة من الحروب الإيرانية - الروسية حتى الانتفاضة ، وكان دور الشيخ واستاذ المرجع سابقاً كبيرة وأكثر اصالة ، على الرغم من ان قائد الانتفاضة بعيد عن الساحة وخارج حدود إيران ، وقد شكلت مسألة البعد مشكلة كبيرة لكن اصرار الشيخ على تأدية واجبه كان اكبر من الصعوبات والمعوقات التي بالامكان مواجهتها ، فكان حريصاً كل الحرص على ايجاد الحلول والبدائل في سبيل إيصال ما يحمله من فتاوى ومتعلقات اخرى ، وعلى وجه السرعة الى العلماء والقاعدة الشعبية من اجل اخبارهم بالمهم ، ووضعهم في صورة الحدث ، فضلاً عن براعته في استخدام التكتيك العالي لايهام الحكومة والخروج من قبضتها ، لاجل استمرارية وديمومة الحركة الجهادية واطلاع القيادة في سامراء على كل مجريات ومستحدثات الامور العامة(69)

بعد تازم الامور العامة في طهران ، ايقن الجميع ان الشاه مصمم على قراره وليس في نيته تلبية المطالب الشعبية والعلمانية ، ولاسيما بعد الرسالة الثانية التي ارسلها الميرزا الشيرازي في ايلول عام 1891م بسبب تجاهل الشاه للرسالة الاولى(70) ، فبعد وصولها بادر الشاه بارسال ممثله مشير الدولة القائم بالاعمال الإيرانية في بغداد لملاقاة المجدد الميرزا الشيرازي في سامراء لاجل التباحث بشأن الامتياز وفوائده ومن جهة اخرى ليشرح له مدى اهمية التقارب مع بريطانيا التي ستضع حداً للتدخل الروسي آنذاك ، الا ان الشيرازي كان رده عنيفاً على ممثل الشاه ، والقي باللوم على حكومته المستبدة قائلاً " لا تجعلوا نتائج اعمالكم تحرمكم الى الحد لاتجدون فيه الشعب امامكم عندما تجوزون اليه ، وتطلبون معونته ، ولا يزال هنالك متسع لدفع الفتنه " ، كما ذكر قائلاً " اذا كانت الحكومة غير قادرة على تحمل المسؤولية فاني وبعون الله تعالى سأنجز هذه المهمة " (71) ، بعدها بادر علماء طهران وبرزهم الشيخ فضل الله النوري والشيخ حسن الاشتياني و ثلاثة اخرون في ارسال برقية للمرجع الشيرازي طالبين منه التدخل لقطع الطريق على المستثمر الاجنبي الذي عاث في الارض فساداً بسبب احتكاره انتاج الفلاحين وايقاف العجلة الاقتصادية ، واستمرار الاضرار العام للتجار وحالة الهيجان ضد الحكومة بتعنتها واصرارها على مواصلة اكمال اجراءات الامتياز (72) ، وبالفعل فقد افتى المرجع الشيرازي بحرمة التبغ بشكل واضح وصريح ، اذ قال فيها " بسم الله الرحمن الرحيم اليوم استعمال التبغ والتبناك حرام باي نحو كان ومن استعمله كمن حارب الامام عجل الله فرجه " (73) وأسهم الشيخ فضل الله النوري في نقل الفتوى الاصلية الى إيران وايصالها للشيخ حسن الاشتياني ، وبادر في استنساخها مائة الف نسخة وزعت في عموم مدن ومساجد إيران (74) .

حدثت الفتوى على اختصار كلماتها تأثيراً واسعاً بين اوساط المجتمع الإيراني ، الذي امتثل لتطبيقها بشكل كبير ، الامر الذي دلّ على قوة ومكانة المرجعية الدينية لدى المجتمع الإيراني وتمسكه بكل ما يصدر منها من تعليمات وفتاوى ، وبينزلها منزل الوجوب بالنسبة للشريعة المقدسة باعتبار ان المرجعية امتداد لاهل البيت والنبوة ، وكانت الفتوى افضل وسيلة سلمية لغرض الغاء الامتياز (75) ، وعلى اثر ذلك اغلق تجار التبغ والتبناك محلاتهم في عموم البلاد ، واحرق الناس جميع وسائل التدخين ، واحجم الاغنياء والفقراء عن التدخين ولم يجرؤ احدٌ على مخالفة الفتوى حتى في داره ، ووصل الحال الى قصور الشاه ورجال بلاطه(76) ، اذ ذكر امين الدولة في مذكراته مندهشاً بان الشباب الذين لم يكن لهم اي اهتمام بالدين وفرائضه تأسؤوا باهل الدين والتزموا بالفتوى (77) ، والمثير للدهشة هو امتناع نساء الشاه عن التدخين وامتثالهن للفتوى ، وما يعكس قوتها التي اخترقت قصر الشاه نفسه (78) ، كما واعرب طبيب الشاه فوريه (Furah) دهشته قائلاً " ياله من انضباط غريب وطاعة عجيبة ، اذ يمكن ان يرى المرء اذا ما اصدرت فتوى للمجتهد ذات النفوذ والشهرة ، الامور حقاً في ايدي الملالي " (79) و ابدى ايضاً السفير الروسي اعجابه في اجتماع عقده مع السفراء الاجانب بخصوص الفتوى وتأثيرها السريع والمباشر ، وذكر قائلاً " ما حدث ان زعيم المسلمين والذي يعيش خارج إيران كتب كلمتين بحرمة استخدام المسلمين التبغ وارسلهما الى إيران وبمجرد وصولهما بيوم او اقل انتشرت بشكل عجيب وان العادات التي تعلموها طوال 500 عام تركوها دفعة واحدة " (80) ، كل هذه الممارسات اكد فيها الشعب الإيراني على اختلاف قومياتهم وانتماءاتهم الاجتماعية ان بإمكانهم التوحد والاتفاق لمواجهة التحديات التي تعصف بالبلاد (81) .

اضعفت الفتوى اركان الحكومة الفاجارية ، مما حدى بالشاه وحاشيته الى بثّ الاشاعات للتشكيك بها لاجل التقليل من زخمها الكبير المؤثر على الشعب ، واعلنت الحكومة ان الفتوى لم تصدر من المجدد الميرزا الشيرازي بل اختلقها بعض المغرضين الذين يريدون السوء بالشعب والدولة ، الامر الذي دفع الناس الى التوجه الى دائرة البريد لاجل التاكيد ، الا ان الامر كشف سريعاً بعدما وجدوا دائرة البريد تحت حماية القوات الحكومية التي منعت ارسال اي برقية لاجل التاكيد من الفتوى (82) .



ورداً على المؤامرة الحكومية بزعم الشاه وامين السطان هب العلماء والخطباء والمخلصون وممن يثق بهم الشعب الى تكذيب هذه الشائعات ، وهنا برز الدور الثاني للشيخ فضل الله النوري في دحض الشائعات ، وبيان اهداف المستعمر الذي يريد ان يخلط الاوراق لاجل تمرير مشاريعه الاستعمارية ، فقام الشيخ في شرح جوهر البناء العقائدي للفتوى التي تتفق مع الشارع المقدس ، ونظرية النيابة العامة التي هي من ممارسات ووظيفة المرجع الجامع للشرائط المتمثل بالمجدد الميرزا الشيرازي ، و لاجل تأكيد ذلك الجوهر عمل الشيخ جاهداً على بيان مدى المؤامرة المحاكاة ضد المرجعية الدينية في سامراء هذا من جانب، وهناك جانب آخر هو التصدي للشائعات التي اطلقتها الحكومة للتشكيك بالفتوى (83)، اذ ابرق الشيخ وارسل استفتاءً آخر باسمه فقط ، واجيب عن صحة صدور الفتوى من قبل محرر رسائل واستفتاءات الميرزا الشيرازي الشيخ حسن النوري خاله وصهره (84) وحثه على ارسال رسائل لكل علماء إيران لاجل ضرب الشائعات التي حاكها النظام الاستبدادي (85) وفعلاً تم ارسال رسائل بهذا الخصوص وتأكيد الفتوى الى علماء الدين في المدن الرئيسية في إيران (86).

بعد دحض الشائعات تجاه الفتوى ظهر التلاحم بشكل كبير بين رجال الدين والقواعد الشعبية بالضغط لاجل الغاء الامتياز ، الامر الذي جعل الشاه يدعو الى عقد مجلس يضم أعيان الدولة وبعض رجال الدين ، والهدف منه هو خلق فتنة ، من خلال الاختلاف في وجهات النظر بين العلماء والاعيان اثناء مناقشة المشروع ومراجعة بنوده (87) ، وفي 19 كانون الاول 1891م عقد المجلس وكان الشيخ فضل الله النوري والشيخ حسن الاشتياني والسيد علي تفرشي والسيد عبدالله البهبهاني وامام جمعة طهران السيد ظهير الاسلام والسيد محمد رضا الطباطبائي والملا محمد تقي كاشاني ممثلي المؤسسة الدينية ، اما جانب الحكومة فقد مثله سبعة اشخاص ابرزهم كاميران نائب السلطنة وامين السلطة واخرون (88)، بدأ رجال الدين في تبيان اعتراضهم على بنود الامتياز ، وعلى وجه الخصوص كلمة (Monpoly) التي تعني الحصر او الانحصار، وهذا ما يعطي الحرية في التصرف باموال الناس بدون وجه حق، وعدها العلماء مخالفة للشريعة الاسلامية لان الناس مسلطون على اموالهم ، كما واشتدت الخلافات بين الطرفين ، ولاسيما محاولة رجال الحكومة في المراوغة والمماطلة لاجل احداث انقسام بين العلماء (89)، علماً أنّ السيد عبدالله البهبهاني اعلن امتناعه عن الالتزام بفتوى التحريم ، وقد اتهم بانه استلم الرشى من صاحب الشركة المنفذة للعقد مقابل موقفه هذا المبيت سابقاً، الا ان كل ذلك لم يعر له اي اهتمام ولم يستمع اليه احد (90) ، فضلاً عن ذلك وجد اعضاء الحكومة انفسهم محاصرين بسبب اصرار العلماء في مجابهة الامتياز ، بل ان بعضهم غير مستعد للدفاع عن امتيازهم ، ووصل الحال الى رئيس الشركة الذي بدا يائساً من دعم الحكومة له (91).

ادرك الشاه اخيراً مدى خطورة رجال الدين وفتوى التحريم تجاه سلطانه ، ولاسيما بعد ان قامت شركة ريجي البريطانية بتقديم شكوى اليه على استمرار الخسارة الفادحة بفعل سرعان فتوى التحريم بين ابناء الشعب الإيراني من جهة (92) ، وبين حادثة انتشار البيان الذي يدعو للجهد والملصق على الجدران وواجهات البنائات الرئيسية في ليلة الجمعة الموافقة لعيد راس السنة الميلادية من جهة اخرى ، وقد دعا البيان الى الاستعداد التام للجهد ، وكانت الاستجابة عالية جداً ، وقام الناس في خزن المواد الغذائية وكتابة الوصايا وشراء الاسلحة واخذ المجاهدون (93) الذين وصل تعدادهم 4 الاف يتوادعون مع ذويهم وسط بكاء وعويل للاطفال والنساء (94).

كل هذه الممارسات والاضطرابات كانت مدعاةً لاثارة الخوف والفرع في نفوس الاجانب الذين التجؤوا الى مقرات الحكومة ، من جانبها كانت حذره وفزعة على مسألة تأمين حياة الاجانب من جهة اخرى (95) وما زاد في الطين بلة واحداث اضطراباً هو ارسال الشاه في 3 كانون الثاني 1892م ممثله الى الميرزا حسن الاشتياني يعرض عليه امرين: الاول ان يعلن وامام الملأ مخالفته للفتوى ، و يدخل الاركيعة ، والثاني ان يرحل خارج البلاد ، فكان رد الميرزا قائلاً "أنا لا اخالف فتوى حجة الاسلام أبداً وساترك طهران ، فامهلني هذا اليوم لتهيئة واسطة نقل وسأغادر غدا " (96).

انتشر خبر ابعاد الميرزا الاشتياني فهاج الناس وارتنى المجاهدون الاكفان وتهيؤوا للثورة الشاملة ، ووصلت الكرايس المسلحة الى بيت الاشتياني في محلة (سنكلج) واول شخص وصل لمنزله هو الشيخ فضل الله النوري الذي تضامن معه وقام بتنظيم الثوار وتوجيه الثورة (97) ، ثم انطلقت الجموع الغاضبة وكانت تهتف (واشريعتا) باتجاه مقر الحكومة ، وفي مقدمتها النساء الحرائر ، فحدثت صدامات مع القوات الحكومية (98)، ولاسيما بعدما اراد كامران ميرزا نائب السلطنة التحدث معهم لكنه استقبل استقبالاً عدائياً ، فاصدر الاوامر للقوات الحكومية الخاصة باطلاق النار ، فادى ذلك الى مقتل 27 شخصاً وجرح 20 آخرين (99) ، كما اعلن الشيخ فضل الله وعلماء الدين الآخرين مطالبهم في منشور اذاعوه على الناس ، نص على الغاء جميع الامتيازات البريطانية بما



فيها الملاحه في نهر الكارون والمشاريع الاخرى في بندر عباس وبوشهر على الخليج العربي ، وشددوا بل اصروا على الغاء التبغ والتبناك ايضا (100) على اثر اشتداد الانتفاضة وهياج الناس بعد تزايد الحشود وهم يحملون جثث القتلى الى دار الميرزا الاشتياني ، تدارك الشاه الموقف خوفاً من ان تؤول الامور الى ما لا تحمد عقباه ، فاعلن الغاء قرار استبعاد الاشتياني ، واخذ يتودد اليه ، وبعث ممثله حاملاً معه هدية خاتماً من الماس طالبا منه الصلح وتسوية الخلاف ، الا ان الاشتياني رفض الهدية (101) ، وردها للشاه قائلاً " لن يقبل شيء دون الغاء امتياز التبغ والتبناك " (102) اقتنع الشاه بان الموقف اخذ يذهب للهاوية ، وان نظامه اصبح مهدداً بعد ان نجح رجال الدين في إثارة الجماهير الإيرانية ضد السلطة بسبب تعاطف الاخيرة مع القوى الاجنبية ضد مصالح البلد ، ولكي لا يحرق كل الجسور مع المؤسسة الدينية اعلن قراره بالغاء الامتياز في 7 كانون الثاني 1892 م ، وطلب من الحكومة انهاء اعمال وحسابات الشركة بالسرعة الممكنة والرحيل عن إيران (103) لم تقتنع الجماهير الإيرانية بقرار الغاء الامتياز الصادر من الشاه والحكومة نفسها الا بعد ان تدخل الميرزا حسن الاشتياني ، ولاسيما بعد استشارة الشيخ فضل الله النوري اذ صعد منبر المسجد في 26 كانون الثاني 1892 واعلن الغاء الامتياز ، وطلب من الناس العودة الى ممارسة اعمالهم اليومية (104) .

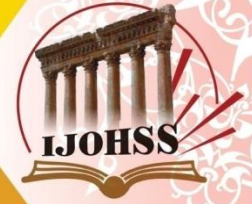
بادر الشيخ فضل الله النوري و معه مجموعة من علماء الدين بابلاغ الميرزا الشيرازي بقرار الغاء الامتياز بعدما تأكدوا من قرار الالغاء ، مؤكدين ان تجار وتجاره التبغ البائعين والفلاحين هم الآن احرار في التصرف باملاكهم (105) ، بعدها ارسل الميرزا الشيرازي رسالة الى الميرزا حسن الاشتياني يلغي فيها فتوى تحريم التبغ والتبناك في إيران (106) .

الخاتمة

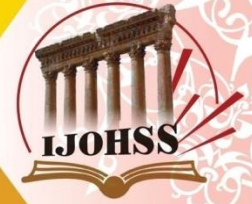
من خلال ماتقدم ذكره تبين ان للشيخ فضل الله النوري دوراً بارزاً في انتفاضة التبغ، وكانت اول تجربة سياسية ناجحة خاضها وبتكليف من مرجعه المجدد الميرزا الشيرازي ، واتضح ان هدفه بالانتقال الى إيران كان سياسياً بحتاً ، من خلال نقل كل ما يحدث من تردي في اوضاع إيران العامة للقيادة الدينية والاجتماعية والسياسية في سامراء ، ولجعله بالصورة بسبب ضعف وسائل الاتصال ، بعدما تمادى الجهاز الحكومي باستبداده من خلال جعل إيران سلعة تعرض للاجانب ، كما نجح الشيخ في اول انتفاضة له بابرار اهمية وقوة المؤسسة الدينية لما تملكه من ادوات ضبطت بواسطتها ايقاع الشعب الإيراني ذات التوجه الاسلامي، فضلاً عن إسهامه في تنشيط الحركة الاحتجاجية في ان تمارس دورها في المستقبل للتأثير على مسار الحكومات الإيرانية ، كما بادر الشيخ في ضرب المصالح الاجنبية من خلال اظهار مدى خطورة امتياز التبغ والتبناك لما له من اهمية استراتيجية كبيرة على الاستحواذ في الدولة الإيرانية ، بل عدها صورة من صور الاستعمار الواضح والمباشر على مقدرات الشعب .

هوامش البحث

- (1) مهدي ابو طالبى ، نقش نيابت فقها در نهضت تنباكو به عنوان يكى از ريشه هاى تاريخى انقلاب اسلامى ، مطالعات انقلاب اسلامى (مجله) ، تهران ، شماره (21) سال 1389 ، ص54.
- (2) علي الوردي ، لمحات اجتماعية في تاريخ العراق ، ج3 ، مطبعة الشعب ، بغداد ، 1973 م. ، ص93-94.
- (3) خضير مظلوم فرحان البديري ، إيران في ظل انتفاضة التبغ والتبناك 1890-1892 دراسة في السياسة الداخلية ، دار الضياء ، بغداد ، 2009 م. ، ص52.
- (4) محمود محمود ، تاريخ روابط سياسي إيران انگليس در قرن نوزدهم ميلادى ، جلد چهارم ، ، جاب دوم ، بى جا ، تهران ، 1336 هـ . ش ، ص1143.
- (5) خليل ابراهيم صالح المشهداني ، العلاقات البريطانية الإيرانية 1857-1907 ، دار ومكتبة عدنان ، بغداد ، 2015 م. ، ص187.
- (6) عقيقي بخشايشي ، الشيرازي رجل العلم والعمل ، ، مجلة التوحيد ، قم ، العدد(11) ، 1404 ، ص34-44 ؛ خليل ابراهيم صالح المشهداني ، المصدر السابق ، ص187.
- (7) جيرولد كالبيوت : مواطن وتاجر بريطاني كسب امواله عن طريق الزواج بعائلة ثرية ، وكانت له كتابات ودراسات تختص بشؤون إيران الاجتماعية والاقتصادية واهتم بشكل كبير بموضوع التدخين والتبغ في إيران وعده ثروة سرية كاملة



- يمكن استغلالها الذي يفوق التبغ الهندي والعثماني لما يحمل من خصائص عطرية مميزة . للمزيد ينظر: خان ملك ساساني ، سيا سنكران دورة قاجار ، جلد دوم ، تهران ، 1338 ، ص 119-120.
- (4) Nikke R. Keddie, Religion and Rebellion in Iran, Tobacco Protest of 1891-1892, London ,1966 ,P.9.
- (9) خضير مظلوم فرحان البديري ، المصدر السابق ، ص 54-55 ؛ صمد سرداري نيا ، تبريز در نهضت تنباكو ، انتشارات آئينا ، تبريز ، 1337 ، ص 10-11.
- (10) علي خضير عباس المشايخي ، ايران في عهد ناصر الدين شاه عام 1848 - 1896 رساله ماجستير غير منشوره ، كليه الاداب - جامعه بغداد ، 1987 م ، ص 298 .
- (11) ناظم الاسلام كرماني ، تاريخ بيداري ايرانيان با تاريخ مشروح وحقيقى مشروطيت ايران ، جلد اول ، مؤسسة انتشارات امير كبير ، تهران ، 1384 ، ص 38-40.
- (12) محمد رضا زنجاني ، تحريم تنباكو ، مؤسسة انتشار فراهاني ، تهران ، 1359 ، ص 45 ؛ صمد سرداري نيا ، منبع قبلي ، ص 10.
- (13) علي خضير عباس المشايخي ، المصدر السابق ، ص 299.
- (14) علي مرشدي زاده واخرون ، بسياج واقدام سياسى در نهضت تنباكو (1269-1270) ، دانش سياسى (مجله) ، تهران ، شماره (2) باييز زمستان 1389 ، ص 80.
- (15) محمد رضا زنجاني ، منبع قبلي ، ص 47 .
- (16) محمود محمود ، منبع قبلي ، ص 1176-1181.
- (17) علي خضير عباس المشايخي ، المصدر السابق ، ص 300 ؛ محمود افشار يزدي ، سياست اوربا در ايران ، ترجمه: ضياء الدين ديشيرى ، انتشارات امير كبير ، تهران ، 1358 ، ص 57 .
- (18) علي خضير عباس المشايخي ، المصدر السابق ، ص 300.
- (19) صحيفة القانون : صحيفة اسلامية اصدرها ملكم خان في لندن عام 1890 ركزت مقالاتها الصحفية حول حالة الفوضى والاستبداد والفساد الاداري في ايران ، ولاقت رواجاً في ايران بشكل كبير وسري و عدت من اولى الصحف التي استنهضت الوعي الوطني في ايران . للمزيد ينظر : زكي الصراف ، المقالة الصحفية في الادب الفارسي المعاصر ، مطبعة الارشاد ، بغداد ، 1987 ، ص 277-280 .
- (20) خضير مظلوم فرحان البديري ، المصدر السابق ، ص 62-63
- (21) صحيفة اختر : صحيفة ليبرالية مالكة محمد طاهر تبريزي ، ساهم باصدارها المثقفين الايرانيين المعارضين في تركيا عام 1875م ، اهتمت بشؤون ايران الداخلية ، لاسيما مسألة التبغ والتبناك ، وادت دور رائع في نشر الوعي الوطني بعيد عن بطش النظام القاجاري ، وصلت لإيران بشكل سري . للمزيد ينظر: احمد عبد الكريم ، دليل الصحافة الايرانية ، بغداد ، 1970 ، ص 9 ؛ جرجي زيدان ، تراجم مشاهير الشرق في القرن التاسع عشر ، ج 1 ، بيروت ، 1902 ، ص 158.
- (22) محمد رضا زنجاني ، منبع قبلي ، ص 54 .
- (23) عقيقي بخشايشي ، كفاح علماء الاسلام في القرن العشرين ، منشورات مؤسسة الاعلمي للمطبوعات ، بيروت ، 2002 ، ص 44-45.
- (24) ناظم الاسلام كرماني ، منبع قبلي ، ص 41 .
- (25) همان منبع .
- (26) آغا بزرك الطهراني ، هدية الرازي إلى الامام المجدد الشيرازي ، مطبعة الاداب ، النجف ، دت ، ص 237.
- (27) يعقوب ازند ، قيام تنباكو ، مؤسسة انتشارات امير كبير طهران ، 1367 ه.ش. ، ص 116.
- (28) تشير بعض المصادر ان العدد الذي وصل لتهران 226 شخص من البريطانيين لاجل ادارة الشركة المستثمرة بالامتياز . للمزيد ينظر : علي خضير عباس المشايخي ، المصدر السابق ، ص 302؛
- Avery P. and Simon J . Persia on Cross of Silver 1880-1890 , in :Towards A Modern Iran , Studies in Thought , Politics and Society , Frank Cass , 1978 , P.25.
- (29) خضير مظلوم فرحان البديري ، المصدر السابق ، ص 60-61.
- (30) علي دواني ، نهضت روحانيون ايران ، جلد اول وثاني ، چاپ دوم ، انتشارات مركز اسناد انقلاب اسلامي ، تهران ، 1377 ، ص 96.
- (31) ابراهيم تيموري ، تحريم تنباكو اولين مقاومة منفي در ايران ، ج 3 ، انتشارات كتابهاى جيبى ، تهران ، 1361 ه.ش ، ص 199 ؛ علي دواني ، منبع قبلي ، ص 96.
- (32) ابو قاسم طاهري ، تاريخ روابط بازرگانى وسياسى ايران وانگليس ، جلد دوم ، انتشارات انجمن اثار ملي ، تهران ، 1354 ه.ش . ، ص 527 .



- (33) ناظم الاسلام كرماني ، منبع قبلي ، ص11-12.
- (34) خضير مظلوم فرحان البديري ، سياسة بريطانيا تجاه ايران 1896-1919 ، رساله ماجستير غير منشوره ، كلية الاداب - جامعه بغداد 1991م ، ص83.
- (35) علي خضير عباس المشايخي ، المصدر السابق ، المصدر السابق ، ص304 ؛ خضير مظلوم فرحان البديري ، ايران في ظل انتفاضة التبغ ، ص94-95 ؛ مجموعة مؤلفين ، السوق في التراث الاسلامي ، مركز الحضارة لتنمية الفكر الاسلامي ، بيروت ، 2012 ، ص170.
- (36) السيد علي اكبر اسيري : احد الفقهاء وعلماء الدين في تبريز تتلمذ على يد الشيخ مهدي الكوجري عام 1876 ، ثم هاجر الى النجف لطلب العلم وتلمذ على يد الشيخ حبيب الله الرشدي ثم رجع الى شيراز ، كما كان صهر المرجع المجدد الشيرازي ، اسهم في مجابهة الامتيازات الاجنبية وتعرض الى النفي من قبل سلطة ناصر الدين شاه الى بوشهر ثم البصرة بسبب معارضته العلنية لامتياز التبغ توفي في شيراز عام 1901 . للمزيد ينظر : اروندا ابراهيميان ، ايران بين ثورتين ، ترجمة مركز البحوث والمعلومات ، العدد(22) ، المجلد الاول ، بغداد ، 1983 . ، ص103 .
- (37) علي خضير عباس المشايخي ، المصدر السابق ، ص304-305 ؛ حسين اباديان ، جنبش تنباكو: نگاهی از درون تاريخ معاصر ايران (كتاب هشتم) ، مؤسسه پژوهش مطالعات فرهنگي، تهران ، 1376 ، ص51 ؛ حسن اصفهاني كريلائي ، تاريخ دخانيه ، مركز اسناد انقلاب اسلامي ، تهران ، 1382 ، ص90 ؛ اصغر حيدر ، ورحانيت ونهضت تحريم تنباكو ، تاريخ ايران معاصر (مجله) ، تهران ، شماره (42) ، 1386 ، ص62.
- (38) يعقوب ازند منبع قبلي ، منبع قبلي ص97 .
- (39) يعقوب ازند منبع قبلي ، ص97 ؛ خضير مظلوم فرحان البديري ، ايران في ظل انتفاضة التبغ ، ص96-97 ؛ حسين اباديان ، منبع قبلي ، ص51-52 ؛ علي دواني ، منبع قبلي ، ص96.
- (40) اعتماد السلطنة ، روزنامه خاطرات اعتماد السلطنة ، چاپ بنجم ، منشورات امير كبير ، تهران ، 1379 ، ص781 ؛ علي مرشدی زاد واخرون ، بسيج واقدام سياسي در نهضت تنباكو (1269-1270) ، دانش سياسي ، (مجله) ، تهران ، شماره (12) ، 1389 ، ص181 .
- (41) علي خضير عباس المشايخي ، ايران في عهد ناصر الدين شاه ، ص309 ؛ ناظم الاسلام كرماني ، منبع قبلي ، ص42.
- (42) خضير مظلوم فرحان البديري ، ايران في ظل انتفاضة التبغ ، ص98 ؛ حسين اباديان ، منبع قبلي ، ص53.
- (43) Algar. H. ,Religion and State in Iran 1785-1906 ,Los Angless ,1969 ,P . 209 .
- (44) كمال مظهر احمد ، دراسات في تاريخ ايران الحديث والمعاصر ، مكتبة اليقظة العربية ، بغداد ، 1985 ، ص201.
- (45) علي خضير عباس المشايخي ، ايران في عهد ناصر الدين شاه ، ص307 ؛ خليل ابراهيم صالح المشهداني ، المصدر السابق ، ص201 ؛ علي دواني ، منبع قبلي ، ص96.
- (46) آغا بزرك الطهراني ، المصدر السابق ، ص246 ؛ حسين اباديان ، منبع قبلي ، ص53.
- (47) علي خضير عباس المشايخي ، المصدر السابق ، المصدر السابق ، ص308.
- (48) محمود محمود ، منبع قبلي ، ص1188 ؛ حسين اباديان ، منبع قبلي ، ص53.
- (49) همان منبع.
- (50) الشيخ محمد آغا نجفي : هو محمد تقي بن محمد باقر آغا النجفي الأصفهاني الرازي ، ولد عام 1846 في اصفهان ، درس العلوم الدينية والمقدمات الحوزوية في اصفهان ، ثم رحل للنجف الأشرف ونال الاجتهاد فيها ، ثم رجع الى ايران واستقر في اصفهان ، ومارس دور سياسي في مواجهة التدخلات الاجنبية وشكل نفوذه الاجتماعي والديني مانعا لتلك التدخلات ، كان له انجازات فكرية ، اذ الف العديد من المؤلفات منها كتاب الاجتهاد والتقليد واسرار الايات وغيرها من الكتب والمؤلفات توفي في اصفهان عام 1914 ودفن فيها . للمزيد ينظر : مهدي بامداد ، شرح حال رجال ايران در قرن 12 13 14 ، ج3 ، ، تهران ، 1966 ، ص326-327.
- (51) خليل ابراهيم صالح المشهداني ، المصدر السابق ، ص202-203 ؛ علي دواني ، منبع قبلي ، ص96-97.
- (52) خضير مظلوم فرحان البديري ، ايران في ظل انتفاضة التبغ ، ص110.
- (53) حسين اباديان ، منبع قبلي ، ص54-55 ؛ علي دواني ، منبع قبلي ، ص97 ؛ علي مرشدی زاد واخرون ، منبع قبلي ، ص182.
- (54) حسين اباديان ، منبع قبلي ، ص55 .
- (55) باسم حمزة عباس ، المؤسسة الدينية ودورها في السياسية الإيرانية 1848-1909 دراسة تاريخية ، رسالة ماجستير في منشورة ، كلية الاداب- جامعة البصرة ، 1998 ، ص93 ؛ Algar , H. ,Op.Cit ,P.137
- (56) حسين اباديان ، منبع قبلي ، ص56 .



- (57) العقيلي البخشايشي ، المصدر السابق ، ص92.
- (58) علي دواني ، منبع قبلي ، ص110.
- (59) نقل از : محمد اسماعيل رضواني ، انقلاب مشروطيت ايران ، سهامي كتابهاي ، تهران ، 1356 ه.ش ، ص199.
- (60) نقل از : علي ابو الحسن (منذر) ، تحليل از نقش سه گانه شهيد شيخ فضل الله نوري در نهضت تحريم تنباكو ، انتشارات پيام ازادي ، تهران ، 1360 ، ص17.
- (61) العقيلي البخشايشي ، المصدر السابق ، ص92.
- (62) علي ابو الحسن (منذر) ، منبع قبلي ، ص17.
- (63) مصطفى بروجردي ، فريادگر مشروعه در بيداد مشروطه ، دفتر انتشارات اسلامي ، قم ، 1362 ه. ش . ص14.
- (64) همان منبع ، ص 15.
- (65) خضير مظلوم فرحان البديري ، ايران في ظل انتفاضه التبغ والتبناك ، ص114.
- (66) العقيلي البخشايشي ، المصدر السابق ، ص22-23.
- (67) اعتماد السلطنة، روزنامه خاطرات اعتماد السلطنة ، چاپ بنجم ، منشورات امير كبير ، تهران ، 1379 ه. ش . ، ص781.
- (68) ميرزا محمود خان احتشام السلطنة ، خاطرات احتشام السلطنة ، چاپ بنجم ، انتشارات زوار ، تهران ، 1367 ، ص572.
- (69) علي ابو الحسن (منذر) ، منبع قبلي ، ص67-68 .
- (70) علي خضير عباس المشايخي ، المصدر السابق ، ص309 ؛ ناظم الاسلام كرماني ، منبع قبلي ، ص24.
- (71) نقل عن : آغا بزرگ الطهراني ، المصدر السابق ، ص252-253 ؛ ابراهيم تيموري ، منبع قبلي ، ص90.
- (72) ناظم الاسلام كرماني ، منبع قبلي ، ص25-26.
- (73) نقل از : ناظم الاسلام كرماني ، منبع قبلي ، ص31 ؛ H.Algar , Op.Cit , P.211
- (74) موسى نجفي وموسى فقيه حقاني ، التحولات السياسية في ايران الدين والحدائث ودورها في تشكيل الهوية الوطنية ، مؤسسة مطالعات تاريخ معاصر ايران ، بيروت ، 2013م. ، ص86.
- (75) محمود محمود ، منبع قبلي ، ص1188؛ علي مرشدي زاد واخرون ، منبع قبلي ، ص197.
- (76) هاشم صالح مهدي المشهداني ، المصدر السابق ، ص208.
- (77) امين الدولة ، خاطرات سياسي امين الدولة ، به كوشش حافظ فرمانفر مائيان ، منشورات امير كبير ، تهران ، 1730 ، ص147.
- (78) يعقوب اژند ، منبع قبلي ، ص120 .
- (79) نقل از : نكي ار كدي ، تحريم تنباكو در ايران ، چاپ دوم ، شركت سهامي متاب هاي جيبی ، تهران ، 1358 ، ص127.
- (80) نقل از : حسن اصفهانی كربلائی ، تاريخ دخانيه ، مركز اسناد انقلاب اسلامي ، تهران ، 1382 ه.ش ، ص142.
- (81) هاشم صالح مهدي المشهداني ، المصدر السابق ، ص208.
- (82) العقيلي البخشايشي ، المصدر السابق ، ص30.
- (83) علي ابو الحسن (منذر) ، منبع قبلي ، ص78-79.
- (84) ناظم الاسلام كرماني ، منبع قبلي ، ص35 . حسن اصفهانی كربلائی ، ، منبع قبلي ، ص217-219.
- (85) علي ابو الحسن (منذر) ، منبع قبلي ، ص78-79.
- (86) ناظم الاسلام كرماني ، منبع قبلي ، ص33-34؛ حسن اصفهانی كربلائی ، منبع قبلي ، ص216-220.
- (87) ناظم الاسلام كرماني ، منبع قبلي ، ص37 ؛ خضير مظلوم فرحان البديري ، ايران في ظل انتفاضه التبغ ، ص157.
- (88) ناظم الاسلام كرماني ، منبع قبلي ، ص37 ؛ علي خضير عباس المشايخي ، ايران في عهد ناصر الدين شاه ، ص310؛ حسن اصفهانی كربلائی ، منبع قبلي ، ص134؛ مهدي ابو طالبي ، منبع قبلي ، ص135
- (89) ناظم الاسلام كرماني ، منبع قبلي ، ص37 ؛ عبد الكريم ال نجف ، الامام المجدد السيد محمد حسن الشيرازي ، التوحيد (مجلة) ، قم ، العدد (75) ، ، 1415 ، ص171.
- (90) علي خضير عباس المشايخي ، المصدر السابق ، ص310 ؛ Algar. H. ,Op,Cit ,P 213
- (91) علي مرشدي زاده واخرون ، منبع قبلي ، ص201.
- (92) ابراهيم تيموري ، ، منبع قبلي ، ص150.
- (93) Brown E. G ,T The Persian Revolution of 1905-1909 , London ,1966 , P.



(94) Algar. H. ,Op,Cit ,P. 214.

(95) فيصل عبد الجبار عبد علي ، التاريخ السياسي للمؤسسة الدينية في إيران ، رسالة ماجستير غير منشورة ، معهد الدراسات الآسيوية والأفريقية / جامعة بغداد ، 1988 ، ص 157-158.

(96) نقل از : ابراهيم تيموري ، منبع قبلي ، ص 150؛ علي مرشدی زاد واخرون ، منبع قبلي ، ص 199.

(97) حسن اعظام قدسی (اعظام الوزارة) ، خاطرات من یا روشن شدن تاریخ صدساله ، ج 1 ، چاپخانه ی حیدری ، تهران ، 1342 ، ص 40؛ علي ابو الحسن (منذر) ، ، منبع قبلي ، ص 84 ، موسى نجفي وموسى فقيه حقاني ، المصدر السابق ، ص 103

(98) محمد رضا علم و زهرا رضوی سوسن ، برسی نقش زنان در جنبش تنباکو ، فصلنامه پژوهشی زن وفرهنگك ، اهواز (مجله) ، شماره (15) ، 1392 ، ص 73-74.

(99) علي خضير عباس المشايخي ، المصدر السابق ، ص 313 .

(100) Browne E.G., Op.Cit ,P.54

(101) ناظم الاسلام کرمانی ، منبع قبلي ، ص 27 ؛

(102) نقل از : محمود محمود ، جلد چهارم ، منبع قبلي ، ص 1190.

(103) ناظم الاسلام کرمانی ، منبع قبلي ، ص 20-21.

(104) علي خضير عباس المشايخي ، المصدر السابق ، ص 314.

(105) خضير مظلوم فرحان البديري ، إيران في ظل انتفاضة التبغ ، ص 198-199.

(106) علي خضير عباس المشايخي ، المصدر السابق ، ص 314.

المصادر

1. ابراهيم تيموري ، تحريم تنباکو اولین مقاومت منفی در ایران ، ج 3، انتشارات کتابهای جیبی ، تهران ، 1361 ه.ش ،
2. ابو قاسم طاهري ، تاريخ روابط بازرگانی وسياسی ایران وانگليس ، جلد دوم ، انتشارات انجمن آثار ملی ، تهران ، 1354 ه.ش.
3. احمد عبد الكريم ، دليل الصحافة الإيرانية ، بغداد ، 1970 ، ص 9 ؛ جرجي زيدان ، تراجم مشاهير الشرق في القرن التاسع عشر ، ج 1 ، بيروت ، 1902.
4. اروندا ابراهيميان ، إيران بين ثورتين ، ترجمة مركز البحوث والمعلومات ، العدد (22) ، المجلد الاول ، بغداد ، 1983.
5. اصغر حيدر ، ورحايت ونهضت تحريم تنباکو ، تاريخ إيران معاصر (مجله) ، تهران ، شماره (42) ، 1386.
6. اعتماد السلطنة ، روزنامه خاطرات اعتماد السلطنة ، چاپ بنجم ، منشورات امير كبير ، تهران ، 1379.
7. اعتماد السلطنة ، روزنامه خاطرات اعتماد السلطنة ، چاپ بنجم ، منشورات امير كبير ، تهران ، 1379 ه.ش.
8. آغا بزرك الطهراني ، هدية الرازي إلى الامام المجدد الشيرازي ، مطبعة الاداب ، النجف ، دت .
9. امين الدولة ، خاطرات سياسی امين الدولة ، به كوشش حافظ فرمانفر مائيان ، منشورات امير كبير ، تهران ، 1370.
10. باسم حمزة عباس ، المؤسسة الدينية ودورها في السياسية الإيرانية 1848-1909 دراسة تاريخية ، رسالة ماجستير غي منشورة ، كلية الاداب- جامعة البصرة ، 1998 .
11. حسن اصفهانی كربلائی ، تاريخ دخانيه ، مركز اسناد انقلاب اسلامی ، تهران ، 1382.
12. حسن اصفهانی كربلائی ، تاريخ دخانيه ، مركز اسناد انقلاب اسلامی ، تهران ، 1382 ه.ش.
13. حسن اعظام قدسی (اعظام الوزارة) ، خاطرات من یا روشن شدن تاریخ صدساله ، ج 1 ، چاپخانه ی حیدری ، تهران ، 1342.



14. حسين اباديان ، جنبش تنبلكو: نگاهی از درون تاریخ معاصر ایران (کتاب هشتم) ، مؤسسه پژوهش مطالعات فرهنگی، تهران ، 1376.
15. خان ملك ساساني ، سياستكران دورة قاجار ، جلد دوم ، تهران ، 1338.
16. خضير مظلوم فرحان البديري ، إيران في ظل انتفاضه التبغ والتبناك 1890-1892 دراسة في السياسة الداخلية ، دار الضياء ، بغداد ، 2009 م .
17. خضير مظلوم فرحان البديري ، سياسة بريطانيا تجاه إيران 1896-1919 ، رساله ماجستير غير منشوره ، كلية الاداب - جامعه بغداد 1991م ،
18. خليل ابراهيم صالح المشهداني ، العلاقات البريطانية الإيرانية 1857-1907 ، دار ومكتبة عدنان ، بغداد ، 2015م.
19. زكي الصراف ، المقالة الصحفية في الادب الفارسي المعاصر ، مطبعة الارشاد ، بغداد 1987،
20. صمد سرداري نيا ، تبريز در نهضت تنبلكو ، انتشارات آئينا ، تبريز ، 1337.
21. عبد الكريم ال نجف ، الامام المجدد السيد محمد حسن الشيرازي ، التوحيد (مجلة) ، قم ، العدد (75) ، 1415،
22. عقيقي بخشايشي ، الشيرازي رجل العلم والعمل ، مجلة التوحيد ، قم ، العدد(11) ، 1404.
23. عقيقي بخشايشي ، كفاح علماء الاسلام في القرن العشرين ، منشورات مؤسسة الاعلمي للمطبوعات ، بيروت ، 2002.
24. علي ابو الحسن (منذر) ، تحليل از نقش سه گانه شهيد شيخ فضل الله نوري در نهضت تحريم تنبلكو ، انتشارات پيام ازادي ، تهران ، 1360.
25. علي الوردي ، لمحات اجتماعية في تاريخ العراق ، ج3 ، مطبعة الشعب ، بغداد ، 1973 م.
26. علي خضير عباس المشايخي ، إيران في عهد ناصر الدين شاه عام 1848 - 1896 رساله ماجستير غير منشوره ، كلية الاداب - جامعه بغداد ، 1987 م.
27. علي دوانی ، نهضت روحانيون ایران ، جلد اول وثاني ، چاپ دوم ، انتشارات مركز اسناد انقلاب اسلامي ، تهران ، 1377 .
28. علي مرشدي زاد واخرون ، بسيج واقدام سياسي در نهضت تنبلكو (1269-1270) ، دانش سياسي (مجله) ، تهران ، شماره (12) ، 1389 .
29. علي مرشدي زاده واخرون ، بسيج واقدام سياسي در نهضت تنبلكو (1269-1270) ، دانش سياسي (مجله) ، تهران ، شماره (2) باييز زمستان 1389.
30. فيصل عبد الجبار عبد علي ، التاريخ السياسي للمؤسسة الدينية في إيران ، رسالة ماجستير غير منشورة ، معهد الدراسات الاسيوية والافريقية / جامعة بغداد ، 1988.
31. كمال مظهر احمد ، دراسات في تاريخ ايران الحديث والمعاصر ، مكتبة اليقظة العربية ، بغداد ، 1985.
32. مجموعة مؤلفين ، السوق في التراث الاسلامي ، مركز الحضارة لتنمية الفكر الاسلامي ، بيروت ، 2012.
33. محمد اسماعيل رضواني ، انقلاب مشروطيت إيران ، سهامي كتابهاى ، تهران ، 1356 هـ.ش.
34. محمد رضا زنجاني ، تحريم تنبلكو ، مؤسسة انتشار فراهاني ، تهران ، 1359.
35. محمد رضا علم و زهرا رضوى سوسن ، برسى نقش زنان در جنبش تنبلكو ، فصلنامه پژوهشى زن وفرهنگك ، اهواز (مجله) ، شماره (15) ، 1392.
36. محمود افشار يزدى ، سياست اوربا در إيران ، ترجمه: ضياء الدين ديشيرى ، انتشارات امير كبير ، تهران ، 1358.
37. محمود محمود ، تاريخ روابط سياسي ايران انگليس در قرن نوزدهم ميلادى ، جلد چهارم ، ، چاپ دوم ، بي جا ، تهران ، 1336 هـ . ش ، ص1143.
38. مصطفى بروجردى ، فريادگر مشروعة در بيداد مشروطه ، دفتر انتشارات اسلامي ، قم ، 1362 .
39. مهدي ابو طالبي ، نقش نيابت فقها در نهضت تنبلكو به عنوان يكي از ريشه هاى تاريخى انقلاب اسلامي ، مطالعات انقلاب اسلامي (مجله) ، تهران ، شماره (21) سال 1389.
40. مهدي بامداد ، شرح حال رجال ایران در قرن 12 13 14 ، ج3 ، ، تهران ، 1966 .

41. موسى نجفي وموسى فقيه حقاني ، التحولات السياسية في إيران الدين والحدثة ودورها في تشكيل الهوية الوطنية ، مؤسسة مطالعات تاريخ معاصر إيران ، بيروت ، 2013م.
42. ميرزا محمود خان احتشام السلطنة ، خاطرات احتشام السلطنة ، چاب بنجم ، انتشارات زوار ، تهران ، 1367 ،
43. ناظم الاسلام كرمانی ، تاريخ بيداری ایرانیان با تاريخ مشروح وحقیقی مشروطیت ایران ، جلد اول ، مؤسسة انتشارات امیر کبیر ، تهران ، 1384 .
44. نکی ار کدی ، تحریم تنباکو در ایران ، چاب دوم ، شرکت سهامی متاب های جیبی ، تهران ، 1358 ،
45. یعقوب اژند ، قیام تنباکو ، مؤسسة انتشارات امیر کبیر طهران ، 1367 ه.ش .
46. Algar. H. Algar H., Religion and State in Iran 1785-1906 ,Los Angless ,1969.
47. Avery P. and Simon J . Persia on Cross of Silver 1880-1890 , in :Towards A Modern Iran , Studies in Thought , Politics and Society , Frank Cass , 1978.
48. Brown E .G ,T The Persian Revolution of 1905-1909 , London ,1966 .
49. Nikke R. Keddie, Religion and Rebellion in Iran,Tobacco Protest of 1891-1892, London ,1966 .